

19. EUSKAL DENDA

PRESENTACIÓN

La Euskal Denda de Durango cumple una decimonovena edición madura y reflexiva, en este 2014. Organizada por la Asociación Nacional de Artesanos, Arbaso, este acontecimiento es considerado el escaparate más importante de la artesanía de Euskal Herria y es por ello que representantes artesanos de todos los territorios tendrán su hueco y representación en el escenario que supone la plaza del mercado de Durango. Como viene siendo habitual desde hace ya casi dos décadas, la Euskal Denda coincidirá con el puente de la Inmaculada y se celebrará del 5 al 8 de diciembre.

En esta edición se juega con la idea de hacer realidad sueños tanto de los artesanos, reviviendo y contemporizando viejos oficios, como de los posibles visitantes y clientes haciendo realidad sus fantasías, por eso el lema elegido para la ocasión es “Forjando sueños”.

Arbaso destaca por su apuesta pionera. Esta asociación pone en valor antiguos oficios, transformándolos y colocándolos a la altura de los tiempos, con objetos contemporáneos, siempre elaborados desde un punto de vista de fabricación manual. Todos los objetos son diseñados bajo la máxima del respeto a los procesos manuales y artesanales, ahora bien, muchos de ellos innovan y buscan en el presente y el futuro sus fuentes de inspiración. Por todo ello, en la actualidad, ser artesano es sinónimo de contemporaneidad

El objetivo de la Euskal Denda es difundir y profundizar en el fomento y también la comercialización de la artesanía, con el sello de haber sido realizada en Euskal Herria. Por todo ello, esta es una ocasión sin igual para que el público conozca el trabajo del artesano en vivo, cuestión más que necesaria para la pervivencia de estos profesionales. El visitante comprobará la vigencia real de antiguos oficios, sin que ello vaya en detrimento de las piezas artesanas.

La artesanía se puede entender como una forma de vida, pero también una forma de fomentar los valores culturales de nuestro país y de desarrollo económico y de pervivencia de algunos oficios cada día más en desuso.

Durante las jornadas en las que se celebrará la Euskal Denda se desarrollarán, asimismo, numerosas actividades lúdicas que dinamizarán el recinto ferial, permitiendo al visitante interactuar con el colectivo artesano y adentrarse en este mundo.

PARTICIPANTES Y ESPECIALIDADES

La Euskal Denda contará con representantes de todos los territorios vascos. Serán un total de 50 expositores a los que darán vida artesanos provenientes de Araba, Benafarroa, Bizkaia, Gipuzkoa, Lapurdi y Nafarroa. Un número similar al de ediciones anteriores, pero que presenta un buen cúmulo de novedades, pues, quince de los profesionales que acuden a esta edición lo hacen por primera vez.

Por territorios Bizkaia será quien mayor representación tenga, aportando diecinueve artesanos. Gipuzkoa se manifestará con diecisiete, Nafarroa con cuatro, Araba con tres, Benafarroa con dos y Lapurdi con uno. La comarca del Duranguesado, epicentro de una gran actividad artesanal, aportará cinco firmas artesanas a la Euskal Denda. Serán los siguientes: el taller durangués Restaurarte, ganador del mejor stand en 2010, el productor de queso iurretarra Jaio Gazta. La artesana creadora en cuero, oriunda de Elorrio, Wandel, que el año pasado se presentó por primera vez y ganó el Premio de Mejor Stand, elegido por Arbaso. El grupo lo completa la artesana Bea Unzueta dedicada a las fibras vegetales y el joyero Eneko Unzalu de Durango.

Por sectores, se presentarán seis artesanos de agroalimentación, cuatro del vidrio, diez de metal. Junto a ellos dos artesanos de las fibras vegetales, cinco ceramistas y siete tallistas de madera. La confección textil estará presente en siete expositores, cuatro más acogerán trabajos en cuero y piel. Se contará con tiempo y espacio para los objetos restaurados, objetos reciclados, otros vinculados al deporte vasco y la cosmética.

Las novedades serán quince en total. Por primera vez estarán los joyeros vizcaínos Sua Joyeros, ArgentColor, Evaren Bitxiak y los guipuzcoanos Shuaia Bitxiak y Pitxipolit. Novedades serán también la especialista en vidrio Davinia de Diego de Bizkaia o la recicladora de elementos varios Idoia Musa de Gipuzkoa. Por primera vez acudirán los productores agroalimentarios Arnabar y Betikogia. Nuevos en la Euskal Denda son los artesanos dedicados a la confección textil Martina Menke y Mai KyK, ambos guipuzcoanos. Se completa el escenario de novedades con Lur Zeramika y Errealkubo ambos ceramista de Araba y Bizkaia respectivamente. Por primera vez también estarán en Durango una saga de maestros, los que se encuentran bajo la firma Alberdi Makila uno de los pocos elaboradores de las makilas en el panorama vasco actual.

ACTIVIDADES 2014

Procurar la inmersión del visitante en la artesanía tradicional es una de las máximas de la Euskal Denda, con el objetivo de permitir conocer y ahondar en estos viejos oficios. Por eso en cada una de sus ediciones, se ha apostado fuertemente por las demostraciones en vivo. Este es uno de los puntales de este escaparate en el que este año no faltará ese trabajo en directo, al que se invita a participar al visitante.

Así mismo, a lo largo de cuatro días de duración de la Euskal Denda se celebrarán el concurso el Artesan@ despistad@, el público elegirá el mejor expositor de la feria y se sortearán vales de compra, así como cursos de talla en madera.

PAIS INVITADO: OCCITANIA

En esta 19 edición la Euskal Denda dejará un lugar especial a la cultura de Occitania. El atrio de la plaza del mercado servirá para adentrarnos en sus particularidades de la mano de cuatro artesanos invitados. Ellos nos ubicarán en la geografía y cultura de ese territorio.

Desde Lleida se acercarán a la villa duranguesa cuatro artesanos vinculados a diferentes ámbitos de la artesanía. El Taller Bausen se aplica en las obras textiles, Ariza trabaja la piedra, Paers Bausen las fibras vegetales y Pcorfer la madera.

Gracias a su participación en la Euskal Denda tanto los artesanos vascos como el público que se acerque se descubrirá a oficios ya conocidos pero con particularidades propios del país en el que se desarrollan.

CARTEL

El sector artesano tradicional vasco está conformado por diferentes gremios ofreciendo cada uno de sus integrantes objetos siempre diferentes y particulares. Un año más no se ha querido poner cara al cartel, pero sí reflejar las herramientas con las que dan forma a su trabajo, que tiene, precisamente en ellas, a sus principales valedores y cuya misión fundamental es hacer realidad unos sueños nunca inalcanzables. De ahí la doble lectura en el lema de este año “Forjando sueños”

GALA ARTETSU SARIAK

Los Premios Artetsu Sariak se instauraron en 2005, coincidiendo con los diez años de vida de la Asociación Arbaso. Con estos galardones, se pretende reconocer el trabajo de los agentes dedicados a la promoción de nuestra cultura, idioma, tradiciones y, por supuesto, artesanía. Al tiempo que sirven para crear cauces y vínculos de complicidad para que esta labor se vea incrementada y así, entre todos, promover la concienciación que se merece este sector de nuestra cultura.

Por todo ello, se destacan tanto a artesanos como a instituciones y a medios de comunicación que favorezcan la artesanía en toda su concepción. En esta novena edición de los Premios Artetsu serán los siguientes:

TODA UNA VIDA: Lurbe Zerramika. Itziar Bengoa. Gloria Etayo.

INSTITUCIÓN AMIGA: Ayuntamiento de Sondika.

MEDIO DE COMUNICACIÓN: BERRIA.

DIFUSIÓN DE NUESTRAS TRADICIONES: Sociedad de Ciencias Aranzadi.

FOMENTO DEL EUSKARA: Korrika.

La gala de entrega de premios se celebrará el 5 de diciembre, viernes, en San Agustín Kultur Gunea, a partir de las 20:00 horas.

El galardón representa una mano, un elemento y herramienta vital e imprescindible para la elaboración de la artesanía. Elaborada en vidrio es una alegoría de transparencia, de la luz, del cuidado y del detalle en el trabajo. Su autor es Iker Sanz del taller artesanal Iger by Aker, de Bilbao.

La poesía y la filosofía de la pieza desde el punto de vista de los creadores:

“Remontándonos a los orígenes nos encontramos con una mano robusta, con aspecto de ser una de las herramientas primarias. Permanece abierta, esperando el momento, la idea, preparada para el comienzo del cambio. Está desnuda y nos deja atravesar su interior rodeados de millones de luces tintadas, parece compuesta de un material opuesto, cambiante”.

ARBASO: Los promotores

Arbaso es el alma mater de la Euskal Denda, una asociación sin ánimo de lucro, declarada de Carácter Social, destinada al fomento de la Artesanía Tradicional y Contemporánea vascas y cuyo ámbito de actuación es el conjunto de Euskal Herria.

Arbaso es la única asociación de artesanos de carácter nacional que existe en Euskal Herria. Aglutina a casi un centenar de talleres artesanales. Sus objetivos son:

- Representación del Sector Artesanal Vasco.
- Potenciación del conocimiento y el uso cotidiano de la artesanía tradicional.
- Consecución de un label o denominación de origen para la artesanía tradicional vasca, para ello se dispone ya de una etiqueta de calidad en Gipuzkoa y en Nafarroa
- Conseguir la implicación de los organismos públicos y privados que deseen potenciar tanto la artesanía como la cultura vasca.
- Preservar el trabajo artesano diario, piedra angular de nuestro futuro patrimonio cultural. En definitiva, dar a conocer a futuras generaciones venideras los usos y costumbres de este pueblo rico en cultura tradicional.

FICHA TÉCNICA

EDICIÓN: 19

FECHAS: Del 5 al 8 de diciembre

HORARIO: Mañana 11:00 a 14:30
Tarde 16:30 a 21:00.
El viernes 5 hasta las 19:00.
El lunes 8 hasta las 20:00.

INAUGURACIÓN OFICIAL: Viernes 5, a las 12.00.

PREMIOS ARTETSU: Viernes 5, 20:00 horas. San Agustín Kultur Gunea.

PUESTOS ARTESANOS: 50

POR TERRITORIOS:

Araba 3
Benafarroa 2
Bizkaia 19
Duranguesado 5
Gipuzkoa 17
Lapurdi 1
Nafarroa 4

POR SECTORES:

Agroalimentación 6
Vidrio 4
Metal 10
Fibras vegetales 2
Cerámica 5
Madera 7
Textil 7
Cuero y piel 4
Restauración 1
Varios 1
Deporte vasco 1
Cosmética 1

PAIS INVITADO: OCCITANIA

Lleida 4

LEMA: Forjando sueños.

UBICACIÓN: Plaza del Mercado.
1.600 m2.

CONCURSOS: Artesan@ despistad@.
Elección del mejor stand de la feria por el público visitante.
Sorteo de vales de compra.

PATROCINADOR PRINCIPAL: Diputación Foral de Bizkaia.

PATROCINADORES: Ayuntamiento de Durango.

Turismo Durango

DEIA

BERRIA.

GARA.

ONDA VASCA.

DIFUSIÓN EN LA RED: www.euskaldenda.info
euskaldenda.blogspot.com/
Euskal Denda Facebook
www.arbaso.com

RESPONSABLE DE COMUNICACION: Lorea Madina
prentsa@arbaso.com
607 86 32 24